

## ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ГОСТИНАЯ «УЧИМСЯ ВМЕСТЕ»

*Поступинская О.Л.,  
учитель-дефектолог*

**Цель работы педагогической гостиной:** повышение педагогической компетенции родителей в вопросах воспитания и развития детей с ЗПР.

### **Задачи:**

1. Оказание коррекционно-педагогической поддержки семьям в вопросах обучения, воспитания и развития детей.
2. Знакомство родителей с эффективными методами и приемами развития и коррекции нарушений у ребенка.
3. Формирование взаимного доверия в системе отношений между образовательным учреждением и семьёй.

### **Актуальность**

Гостиная - это перспективная форма работы с семьей, учитывающая актуальные потребности семьи, способствующая формированию активной жизненной позиции участников процесса, укреплению института семьи и передаче опыта в воспитании детей.

Дети с ограниченными возможностями здоровья испытывают повышенную необходимость в опоре на взрослых, их судьба в значительной степени зависит от позиции семьи и окружающих взрослых.

В рамках проекта предусматривается использование разнообразных форм работы: анкетирование родителей, мастер-классы, семинары-практикумы, турниры, тренинги, игротеки и др. Планомерно вписывается в структуру проекта интеграция – включение в работу разных видов деятельности с использованием игрового набора «Дары Фребеля».

При использовании дидактического материала «Дары Фрѐбеля» у детей формируются элементарные математические умения, развиваются социальные и коммуникативные навыки, познавательно-исследовательская деятельность, логические способности, мелкая моторика. Создаются условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей.

### **Перспективный план заседаний с родителями в педагогической гостиной «Учимся вместе»**

<b>Месяц</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Цель</b>	<b>Участники</b>	<b>Выполнение</b>
Сентябрь	Составление перспективного плана работы.	Создание специальных условий для реализации педагогической гостиной «Учимся вместе» на базе ДОУ.	Учитель-дефектолог	Выполнено
Октябрь	Мастер-класс «Проведение дыхательных упражнений с использованием игрового набора «Дары Фребеля».	Познакомить родителей с «Дарами Фрѐбеля». Дать родителям знания о необходимости проведения дыхательных упражнений и	Учитель-дефектолог, родители.	Выполнено

		правильности их выполнения.		
Ноябрь	Мастер-класс «Проведение артикуляционной гимнастики в домашних условиях»	Дать родителям знания о необходимости проведения артикуляционной гимнастики и правильности ее выполнения.	Учитель-дефектолог, родители.	Выполнено
Декабрь	1. Семинар-практикум для родителей «Развитие мыслительных процессов при подготовке к обучению грамоте» с применением модулей «Даров Фребеля».  2. Игротека «Украсим елку».	1. Познакомить родителей с коррекционно-педагогическими технологиями развития мышления и звукослового анализа слов.  2. Развитие детско-родительского сотрудничества.	Учитель-дефектолог, родители, дети.	Выполнено
Январь	Мастер-класс с элементами тренинга «В гостях у сказки» (с использованием игрового набора «Дары Фребеля»).	Формирование речевой активности детей через активизацию совместной деятельности всех участников.	Учитель-дефектолог, родители, дети.	Выполнено
Февраль	Семинар-практикум «Кинезиологические упражнения для развития мелкой моторики и графомоторных навыков у дошкольников».	Познакомить родителей с играми и упражнениями для развития мелкой моторики и графомоторных навыков у детей.	Учитель-дефектолог, родители.	Выполнено
Март	«Знатоки русского языка».	Установить партнерские отношения с родителями дошкольников. Повысить компетентность родителей в области развивающей и коррекционной педагогики.	Учитель-дефектолог, родители.	Выполнено
Апрель	Игротека «Развиваем ребенка вместе» с	Побуждать интерес у родителей к процессу	Учитель-дефектолог,	Выполнено

	применением модулей «Дары Фребеля».	развития ребенка в разных видах деятельности в повседневной жизни.	родители.	
Май	Анализ проведенной работы, соотнесение результатов с поставленными целями.	Определение эффективности реализации работы педагогической гостиной «Учимся вместе»	Учитель-дефектолог	Выполнено

## Заседание 1. Мастер-класс для родителей

**Цель:** Познакомить родителей воспитанников с «Дарами Фрёбеля». Дать родителям знания о необходимости проведения дыхательных упражнений с детьми и правильности их выполнения.

### 1. Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в работе с дошкольниками

В дошкольных учреждениях организовывается развивающая образовательная среда, которая создает условия для развития детей с учетом особенностей возраста, здоровья, психофизических и речевых нарушений.

Фридрих Фрёбель - немецкий педагог, создатель первых детских садов. Для своего детского сада разработал набор игр и игрушек, который он назвал «дарами».

Дары Ф.Фрёбеля – самый первый в мире обучающий материал для детей дошкольного возраста. В дары Фребеля входили разные по форме, величине и цвету предметы: шарики, куб, мячи, цилиндр, палочки для выкладывания, полоски для плетения и т.д. Всего Фрёбель разработал шесть «даров». В настоящее время игровой набор представляет систему из 14 модулей. Надо понимать, что предлагаемый игровой набор «Дары Фрёбеля» не является точным воспроизведением комплекта его «даров».

Фридрих Фребель предложил и ввел пальчиковые игры, так популярные сейчас. Было это в 1844 году. Кроме того, именно Фребель изобрел первую детскую мозаику, а также многие другие детские развивающие игры, хорошо известные всем нам. Например, он считал очень полезным нанизывание на тесьму бусин разного цвета из керамики, стекла, дерева. Ф. Фребель придумал задания для детей по плетению из бумаги, по оригами – складыванию из бумаги — и много других интересных детских занятий.

При использовании дидактического материала «Дары Фрёбеля» у детей формируются элементарные математические умения, развиваются социальные и коммуникативные навыки, познавательно-исследовательская деятельность, логические способности, мелкая моторика.

Игровой набор «Дары Фрёбеля» - это уникальный комплекс обучающих материалов, созданный для развития и воспитания личности. Ребята с большим интересом и с удовольствием играют с игровым пособием, создают композиции, придумывают сюжеты и обыгрывают знакомые сказки, развивая творческие способности.

Поскольку, игровые модули «Дары Фрёбеля» сочетаются между собой, мы их используем как дополнительный материал для любой игры.

Мы придумали свои игры на основе «Даров Фрёбеля». У нас есть деревянные заготовки в форме полый сферы, а также деревянные игрушки в виде мальчиков и девочек. Дети придумывают и обыгрывают свои сюжеты с использованием этих заготовок.

Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в учебном процессе помогает активизировать деятельность детей, развивает познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, поддерживает интерес к изучаемому, развивает

творческое воображение, образное мышление, снимает утомление у детей, так как игра делает процесс обучения занимательным.

## **2. Проведение дыхательных упражнений с использованием игрового набора «Дары Фребеля»**

Говорящий человек считает свою способность разговаривать совершенно естественной, не задумываясь о том, что в этом процессе участвует сразу несколько важных систем человеческого организма. Дыхательная система обеспечивает образование и развитие звуков речи, которые впоследствии преобразуются в произносимые человеком слова.

Именно поэтому родители должны уделить большое внимание постановке правильного речевого дыхания у детей, которые только начинают разговаривать. Это поможет избежать многих проблем с нарушениями речи в дальнейшем.

Без сильной длительной воздушной струи нарушается не только звукопроизношение, но и общее звучание речи: речь «взахлёб», не проговаривание окончаний слов, «смазанность» конца фразы. Развитие речевого дыхания — один из первых и очень важных этапов коррекционного воздействия на дошкольников с речевыми нарушениями.

Правильное дыхание — это короткий глубокий вдох и плавный, экономный выдох. Такое выполнение движений представляет трудность для детей, у которых имеются речевые нарушения. С ними необходимо планомерно работать над формированием речевого дыхания, начиная с лёгких дыхательных упражнений, переходя к более сложным. В норме речевое дыхание окончательно формируется у детей к 10-летнему возрасту произвольно.

Различают три способа дыхания:

- верхнее дыхание (ключичное);
- среднее дыхание (грудное и реберное, или межреберное);
- нижнее дыхание (брюшное, или глубокое, или диафрагмальное).

Начинаем с упражнений, направленных на координацию ротового и носового дыхания (обучение детей умению дифференцировать вдох и выдох через нос и рот (по схеме), сидя, стоя рука на животике):

- Вдох и выдох носом.
- Вдох носом – выдох ртом (если выдох совершается через рот и нос одновременно, нужно зажать нос пальцами).
- Вдох ртом – выдох носом.
- Вдох и выдох ртом.
- Упражнение «Хомячок» - пошмыгать носом, рот закрыт.
- Упражнение «Собачке жарко» - частые вдохи-выдохи ртом.

После того как ребёнок научился делать глубокие плавные выдохи нужно переходить к заданиям, которые стимулируют эффективное развитие собственно речевого дыхания.

*Отрабатываем произношение гласных звуков и слогов.*

Для этого нужно вместе с ребёнком многократно повторять произношение гласных, слогов и звуко сочетаний, используя один выдох:

- Дождь закапал за окном – кап, кап, кап; (на выдохе проговариваем слоги; используем палочки из игрового набора Фребеля №8 – постукиваем двумя палочками друг об друга).
- Кукла Маша просит кушать – А-ааа, у-ууу; (при произнесении гласных звуков, дуем в кольца – детали из набора Фребеля №9).
- Мишка топает за шишкой – Топ, топ, топ; (на выдохе проговариваем слоги; используем кубики из игрового набора Фребеля №6 – постукиваем ими по столу).

**Игры и упражнения, объединяющие комплекс дыхательной и голосовой гимнастики:**

### **Маятник**

Ребёнок стоит прямо, ноги на ширине плеч, руки подняты вверх, взяты в замок. Делает вдох, затем наклоняет корпус тела в сторону и на выдохе говорит: «Буммм». (при произнесении дуем в кольца – детали из набора Фребеля №9, к которым привязаны веровочки).

### **Водитель**

Ребенок стоит прямо, ноги расставлены врозь, руки вытянуты вперёд, держит кольцо – деталь из набора Фребеля №9. Сделав вдох, малыш начинает вращать кольцо, как руль, и на выдохе произносит звук «в-в-в», имитируя звук запускающегося двигателя.

### **Хлопушка**

Дети стоят, их руки опущены вдоль туловища, в руках держат кубики из игрового набора Фребеля №6. Сделав вдох, они разводят руки в стороны, а потом, выдыхая, сводят руки и стучат кубиками друг об друга, при этом громко сказав: «Хлоп!»

Использование «Даров» в нашей практике помогает нам развивать творческое воображение детей не только в образовательных ситуациях, но и в режимных моментах, и при индивидуальном взаимодействии.

## **Заседание 2**

### **«Проведение артикуляционной гимнастики в домашних условиях»**

**Цель:** Познакомить родителей с особенностями и основными приемами проведения артикуляционной гимнастики в домашних условиях.

Почти все родители знают, что гимнастика для рук и ног нужна для того, чтобы их дети стали ловкими и сильными. А то, что язык – главная мышца органов речи и для него гимнастика просто необходима, знают не все. Для правильного звукопроизношения язык должен быть достаточно хорошо развит. Для профилактики возникновения дефектов в произношении звуков, а также для того, чтобы смягчить остроту этих недостатков, облегчить формирование правильного звукопроизношения необходимо начать заниматься артикуляционной гимнастикой как можно раньше.

Сегодня я хотела остановиться на значении и организации артикуляционной гимнастики в становлении и коррекции звукопроизношения у дошкольников.

Бытует мнение, что артикуляционная гимнастика – это не столь важное, несерьёзное занятие, которым можно и не заниматься. Однако, это не так.

Систематичное выполнение артикуляционных упражнений позволяет:

- подготовить артикуляционный аппарат к самостоятельному становлению произношения звуков;
- быстрее преодолеть речевые дефекты;
- привести тонус мышц губ, щек и языка в норму.

### **Виды артикуляционных упражнений и правила их проведения дома.**

Существует несколько основных правил для достижения эффекта от проведения артикуляционной гимнастики дома:

- заниматься следует ежедневно 3-5 минут;
- все упражнения проводятся перед зеркалом;
- все упражнения проводятся в виде игры;
- сначала упражнение проводится медленно, не спеша, 4 – 5 упражнений в день, затем каждый день прибавляем по одному новому упражнению;
- для каждой группы звуков существуют свои артикуляционные комплексы.

Теперь остановимся на том, какие артикуляционные упражнения бывают. Артикуляционные упражнения делятся на статические и динамические.

*Статические упражнения* – это упражнения, где ребенок выполняет определенный уклад, позу щек, губ, языка. Это такие упражнения:

- «окошечко»;
- «заборчик»;
- «трубочка»;
- «чашечка»;
- «блинчик»;
- «иголочка»;
- «горка»;
- «парус».

Статические упражнения должны удерживаться ребенком в течение 5 – 10 секунд, то есть мало показывать, главное уметь удержать позу. Например, говорим ребенку: «ты будешь выполнять упражнение, а я буду считать».

*Динамические упражнения* – это упражнения, где необходимо правильное движение щек, губ, языка. Это такие упражнения, как:

- «часики»;
- «качели»;
- «лошадка»;
- «чистим зубки»;
- «вкусное варенье»;
- «барабанщик»;
- «худышки – толстяки» и другие.

Эти упражнения тоже проводятся под счет, только при каждом счете ребенку необходимо поменять положение щек, губ или языка.

### **Организация проведения артикуляционной гимнастики дома**

Прежде чем приступить к выполнению артикуляционных упражнений, вы должны выяснить, как ваш ребенок ориентируется в пространстве: может ли он показать, что находится справа, слева, впереди, сзади, наверху, внизу; различает ли он правую и левую руки. Без этого выполнение артикуляционной гимнастики невозможно или крайне затруднительно для ребенка.

Расскажите о предстоящем упражнении, используя игровые приемы. Покажите правильное выполнение упражнения.

Сейчас мы попробуем их выполнить.

*Логопед рассказывает о порядке выполнения артикуляционного упражнения, демонстрирует правильное выполнение (родители выполняют упражнения: «Улыбочка», «Трубочка», «Иголочка», «Чашечка», «Пароход гудит», «Маляр», «Красим потолок», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Покусывание кончика языка», «Дятел», «Лопаточка», «Горка», «Катушка» и так далее).*

Как вы могли заметить, мы потратили всего несколько минут, на то чтобы выполнить эти упражнения. Выполнение артикуляционной гимнастики не доставит вам большого труда, а ребенку принесет большую пользу, и позволит вам наблюдать за его прогрессом. Часто родители жалуются, что дети не желают выполнять артикуляционную гимнастику, сидя перед зеркалом. Я хочу познакомить вас с различными игровыми способами укрепления артикуляционной моторики, которые можно использовать дома.

*Игры с ватными шариками и бутылочками, свечками*

#### **«Воздушный футбол»**

Вытянуть губы вперед «трубочкой» и длительно подуть на шарик (лежит на столе перед ребенком, загоняя его между двумя кубиками. Варианты зависят от вашей фантазии. Можно предложить ребенку подуть на вертушку, мелкие игрушки, которые легко катятся по столу, ватку (сдуть с ладошки).

#### **«Поющая бутылочка»**

Направленная воздушная струя хорошо вырабатывается, если предложить ребёнку подуть в небольшую чистую бутылочку (из-под капель). При точном попадании воздушной струи в бутылочку раздаётся своеобразный гудящий или свистящий звук («гудит паролод»). Это очень нравится детям. Следите за тем, чтобы не надувались щёки.

#### **«Свеча»**

Купите небольшие разноцветные свечи и поиграйте с ними. Вы зажигаете свечи и просите ребенка подуть на синюю свечу, затем на желтую свечу и т. д. Дуть нужно медленно, вдох не должен быть шумным, нельзя надувать щеки. Сначала свечу можно поднести поближе к ребенку, затем постепенно удалять ее.

#### **«Фокус»**

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине был небольшой желобок. Затем плавно подуть вверх, на нос.

#### **«Сладкая зарядка»**

Вы, наверное, удивитесь, но круглый сладкий чупа-чупс - отличный логопедический тренажер. Разверните леденцы и давайте немного поиграем.

Сожмите чупа-чупс губами и попробуйте его удержать 5-10 секунд.

Удерживая чупа-чупс губами, попробуйте подвигать палочкой сначала сверху - вниз, затем из стороны в сторону.

Приоткройте рот, губы разведены в улыбку, сделайте чашечку, положите в чашечку чупа-чупс и попробуйте удержать леденец только языком.

#### **Заключение.**

В ходе выполнения артикуляционных гимнастик вы увидите, как сначала при выполнении детьми упражнений наблюдается напряженность движений органов артикуляционного аппарата. Постепенно напряжение исчезнет, движения станут непринужденными и вместе с тем координированными. Нельзя говорить ребенку, что он делает упражнение неверно, - это может привести к отказу выполнять движение. Лучше покажите ребенку его достижения («Видишь, язык уже научился быть широким», подбодрите («Ничего, твой язычок обязательно научиться подниматься кверху»). В процессе выполнения гимнастики важно помнить о создании положительного эмоционального настроения у ребенка, для этого вы можете проявить свою фантазию и обратить артикуляционную гимнастику в сказку. Вы можете использовать специальную тематическую литературу, которая будет отличным подспорьем в работе, сделает ваши занятия интереснее, веселее.

### **Заседание 3**

#### **«Развитие мыслительных процессов при подготовке к обучению грамоте с применением модулей «Даров Фребеля».**

**Цель:** Познакомить родителей с коррекционно-педагогическими технологиями развития мышления при подготовке к обучению грамоте в рамках детско-родительского сотрудничества.

Подготовка детей к обучению грамоте — это целенаправленный, систематический процесс по подготовке к овладению письмом и чтением. Обучение грамоте — это овладение умением читать и писать тексты, излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста, т. е. овладение письменной речью. Знакомство детей с терминами: «звук», «слог», «слово», «предложение», звуки гласные, согласные, твердые, мягкие, глухие, звонкие. Формировать умение работать со схемой слова, предложения, разрезной азбукой и владеть навыками послогового чтения. От того, как ребёнок в дошкольном возрасте овладеет грамотой, во многом зависят его

дальнейшие успехи в школе не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом. И здесь, на мой взгляд, колоссальный вклад оказывают игровые технологии.

В своей работе хочу поделиться с вами приемами и формами работы с использованием модулей «Даров Фребеля» при подготовке детей обучению грамоте.

Работу по обучению грамоте детей нужно начинать с младшего дошкольного возраста. Задачами обучения являются:

- обогащение словаря;
- развитие умения правильно и четко произносить слова;
- формирование умения различать звуки;
- знакомство с понятиями «звук», «слово».

Для ознакомления с данными понятиями использую такие формы работы как: беседы, чтение, речевые зарядки, игры.

На занятиях, формирующих звуковую культуру речи, малыши знакомятся со звуками окружающего мира, учатся их узнавать, вводится понятие «звук».

Изучение начинается с рассмотрения звуков, сильно различающихся между собой (шелест бумаги – звук колокольчика). Далее переходим к звукам более близким по звучанию (шелест бумаги – шелест листы), т. е. в процессе обучения дети должны научиться различать естественные звуки окружающего мира (звук шин автомобиля, скрип мела, чириканье воробья).

Для решения поставленных задач можно использовать следующие игры: «Скажи, что звучит?», «Где звучит колокольчик?», «Угадай, кто позвал?», «Кто как кричит?», «Кто в домике живет?» и др.

Знакомим детей с гласными и согласными звуками и их цветовым обозначением: гласные – красным цветом, согласные – синим и зеленым, в зависимости от твердости и мягкости. С помощью цветных фигур из наборов Фребеля покажите, какой звук: А, М, Ж, У, Ф, О.

Буквы являются графическим символом звуков. Научиться распознавать и запоминать форму букв помогут следующие игры:

- «конструирование букв» (из различных деталей наборов Фребеля);
- зачеркивание неправильных букв;
- обведи букву;
- на что похожа буква.

#### **Игротека «Украшим елку».**

Приближается праздник Новый год. Елка считается символом Нового года. Предлагаю родителям вместе с детьми сделать елки из предложенных деталей наборов Фребеля. (Раздаются наборы Фребеля №7, 8, 9).

А теперь предлагаю украсить математические елочки цифрами. Нужно разложить цифры на елках по порядку, а затем в обратном порядке. (Раздаются плоскостные елки с пустыми кругами и плоскостные цифры от 1 до 10 – игры на липучках).

Таким образом, с помощью игровой технологии «Дары Фребеля» я вовлекаю дошкольников в образовательную деятельность, тем самым, делая ее динамичной и увлекательной.

### **Заседание 4**

#### **Мастер-класс с элементами тренинга «В гостях у сказки» (с использованием игрового набора «Дары Фребеля»)**

**Цель:** Формирование речевой активности детей через активизацию совместной деятельности всех участников.

Сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего детства и остается с ним на всю жизнь. Но самое главное, что сказки



нужны не только для развлечения, но и для развития и обучения ребенка. Именно со сказки у ребенка начинается знакомство с миром человеческих взаимоотношений и с окружающим миром в целом. Через сказку малыш познает свое место в этом мире, получает первые представления о добре и зле, дружбе и предательстве, отваге и трусости. Именно сказки в доступной форме объясняют малышу, что такое хорошо и плохо, закладывают моральные и социальные ценности. Сегодня мы побываем в гостях у сказки.

### **1. «Узнай сказку по картинке»**

Предлагаю всем посмотреть на экран и ребятам угадать сказку по картинке. А если дети не угадают, тогда родители помогут. (На экране появляются картинки из разных сказок).

### **2. «Отгадай загадку»**

Педагог загадывает загадки про героев сказок, а дети и родители отгадывают.

1) Укатился он из дома  
По дороге незнакомой...  
Ты узнал его, дружок?  
Это самый непослушный,  
Говорливый, простодушный  
И румяный ... (Колобок)

2) Лечит всех зверей подряд,  
Лечит взрослых и ребят,  
К вам спешит, когда болит,  
Добрый доктор ... (Айболит)

3) Ждали маму с молоком,  
А пустили волка в дом...  
Кем же были эти  
Маленькие дети? (Семеро козлят)

4) Всех важней она в загадке,  
Хоть и в погребке жила:  
Решку вытащить из грядки  
Деду с бабкой помогла. (Мышка)

5) Отвечайте на вопрос:  
Кто в корзине Машу нёс,  
Кто сел на пенёк  
И хотел съесть пирожок?  
Сказочку ты знаешь ведь?  
Кто же это был? ... (Медведь)

### **3. «Угадай сказку»**

На экране картинки, сделанные из деталей набора «Фребеля по сказкам. Дети вместе с родителями угадывают знакомые сказки.

### **4. «Сделай сказочное жилище»**

Родителям и детям предлагается сделать сказочное жилище (дом, терем, избушку на курьих ножках и т.д.) из деталей набора «Фребеля».

### **Заключение**

Воспитание через сказку не имеет границ. Для этой цели прекрасно подходят, как и народные, так и авторские сказки. Отличный прием — сочинить сказку вместе с ребенком. В таком случае, воспитательный эффект будет сильнее, ведь он будет направлен на конкретного ребенка, с учетом его характера и той проблемы, которую нужно решить. И фантазию разовьете, и воспитание станет не скучным назиданием, а увлекательным и, что немаловажно, результативным процессом

## Заседание 5

### «Кинезиологические упражнения для развития мелкой моторики и графомоторных навыков у дошкольников»

**Цель:** Познакомить родителей с кинезиологическими упражнениями для развития мелкой моторики и графомоторных навыков у дошкольников.

Существуют разнообразные формы и виды деятельности, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников. Их комплекс получил общее название «здоровьесберегающие технологии». Здоровьесберегающие технологии – неотъемлемая часть коррекционной работы.

Я стараюсь каждое занятие разнообразить методами и приемами, содержащими здоровьесберегающие технологии, а именно:

- артикуляционную гимнастику,
- пальчиковую гимнастику,
- дыхательную гимнастику,
- массаж и самомассаж,
- элементы Су-джок терапии,
- гимнастику для глаз,
- динамические паузы,
- кинезиологические упражнения,
- биоэнергопластику.

Виды здоровьесберегающих технологий подбираются в соответствии с непосредственно образовательной деятельностью и с изучаемой темой.

**Артикуляционная гимнастика** — это упражнения для тренировки языка, губ, щек и нижней челюсти.

**Пальчиковая гимнастика** решает множество задач в развитии ребенка:

- способствует овладению навыками мелкой моторики;
- помогает развивать речь;
- повышает работоспособность головного мозга;
- развивает психические процессы: внимание, память, мышление, воображение;
- развивает тактильную чувствительность;
- снимает тревожность.

**Дыхательная гимнастика.** Включая в свои занятия дыхательные упражнения, я тем самым создаю базу для правильного развития у детей речевого диафрагмально-реберного дыхания.

**Самомассаж.** Для самомассажа в работе с детьми я использую разнообразное оборудование, например, пружинки, бельевые прищепки, резиночки для волос, грецкие и лесные орехи, горох, фасоль, рис, гречка, сосновые, еловые, кедровые шишки, мелкие предметы, различные массажёры, эспандеры, щётки, мочалки, скрепки, мячи разных размеров, шестигранные карандаши.

**Элементы Су-джок терапии.** Поскольку на ладони находится множество биологически активных точек, эффективным способом их стимуляции является массаж специальным шариком или колечком в виде пружины. Прокатывая шарик между ладошками, надевая колечко поочередно на каждый палец, дети массируют мышцы рук. Тем самым

происходит общее укрепление организма, улучшение психоэмоционального состояния детей, развитие мелкой моторики пальцев рук.

**Гимнастику для глаз** провожу с детьми на каждом занятии для предупреждения утомления глаз, укрепления глазных мышц, чтобы снять зрительную нагрузку у детей, для профилактики нарушений зрения дошкольников.

**Динамические паузы и физкультминутки** провожу с целью предупреждения утомления, восстановления умственной работоспособности.

**Биоэнергопластика.** Движения тела, совместные движения руки и артикуляционного аппарата помогают активизировать естественное распределение биоэнергии в организме. В технологии биоэнергопластика применяю известные приёмы: лабиринты, пальцеходы, узловки, шнуровки, счётные палочки, природный материал и пр. Данные приёмы использую для автоматизации звуков. Повторяя за мной звуки, слоговые ряды, ребёнок может проводить пальчиком по лабиринту, перебирать узелки на шнурке, выкладывать по порядку счётные палочки, раскладывать камешки, ракушки и пр. Также дети могут нажимать пальчиками на массажные коврики при проговаривании слов.

**Кинезиологические** упражнения направлены на развитие межполушарных взаимодействий, способствуют совершенствованию высших психических функций мозга, развитию подвижности нервных процессов, и синхронизации работы двух полушарий коры головного мозга. Кинезиологические упражнения способствуют развитию мелкой моторики и графомоторных навыков у дошкольников.

В своей работе с детьми я применяю упражнения Аллы Леонидовны Сиротюк. Предлагаю поиграть в эти игры:

«Ухо – нос – хлопок» - левой рукой берем за кончик носа, а правой рукой за противоположное ухо. Одновременно отпускаем ухо и нос, хлопаем в ладоши, меняем положение рук с «точностью до наоборот».

«Колечко»

«Кулак-ребро-ладонь»

«Ухо-нос», «Фонарик»

«Лезгинка»

«Солим суп, размешиваем сахар»

«Гладим голову и живот».

### **Заключение**

Таким образом, кинезиологические упражнения способствуют развитию мелкой моторики и графомоторных навыков у дошкольников. А каждое направление здоровьесберегающей технологии имеет оздоровительную задачу, а используемая в комплексе здоровьесберегающая деятельность в итоге формирует у ребёнка привычку к здоровому образу жизни.

## **Заседание 6**

### **«Знатоки русского языка».**

**Цель:** Повысить компетентность родителей в области развивающей и коррекционной педагогики.

Сегодня мы собрались здесь, чтобы отправиться в увлекательное путешествие по стране Русский язык. Русский язык – один из самых красивых и богатых языков в мире. Это удивительная страна, в которой много загадочного, неизвестного и очень интересного.

На русском языке говорят не только русские. Он понятен каждому человеку, живущему в России. Но чтобы увидеть, насколько красив и богат наш язык, надо его хорошо знать.

#### **1. Разминка «Вопрос-ответ»**

1. Сколько букв в русском алфавите? (33)

2. Сколько гласных букв? (10)
3. Как называется часть речи, обозначающая действие предмета? (глагол)
4. Как называется главный член предложения, отвечающий на вопросы ЧТО? или КТО? (подлежащее)
5. Сколько слогов в слове ОКЕАН? (3)
6. Первый звук в слове ШИШКА? (ш)
7. Первый звук в слове МЕЛ? (мь)
8. Чем отличается звук от буквы?
9. Подлежащее и сказуемое – это..... (главные члены предложения).

## 2. Назовите одним словом:

- Храбрый человек - храбрец.
- Болтливый человек - болтун.
- Ленивый человек - лентяй.
- Мудрый человек - мудрец.
- Богатый человек - богач.
- Весёлый человек - весельчак.

## 3. «Интонационный цветок»

**Задание:** одну и ту же фразу требуется произнести с разной интонацией, с чувством.

**Надписи на лепестках:** Зачем ты это сделал? (обычный вопрос) Зачем ты это сделал? (недоумение) Зачем ты это сделал? (угроза) Зачем ты это сделал? (душевная боль) Зачем ты это сделал? (отчитывание) Зачем ты это сделал? (чувство сожаления) Зачем ты это сделал? (страх)

## 4. Подберите антонимы

- вымочит – высушит
- забудет – вспомнит
- сложить - вычесть
- идти – стоять
- одеть – раздеть
- спать – бодрствовать
- чистить - пачкать
- вспомнить – забыть

## 5. «Устаревшие слова».

Недаром Даль отмечал, что язык - явление живое. Это на самом деле развивающийся организм.

**Задание:** подберите к устаревшим словам современные значения.

Око **глаз**

Чело **лоб**

Чрево **живот**

Перст **палец**

Уста **губы**

Рыло **нос**

## 6.«Рифмы».

Давайте мы с вами потренируемся в подборе рифм к слову:

*Дом, игрушки.*

## 7. Лишнее слово.

Есть лишнее слово в каждой строке. Объясните, почему одно слово является «лишним».

Тетрадь, книга, дневник, самолёт.  
Земля, серая, жёлтая, зелёная.  
Увидеть, добежать, палка, покрасить,  
Белый, белизна, белеет, белка.

### 8.«Фантазеры».

**Задание:** придумать предложение, в котором все слова начинаются на одну букву П (или звуки «п», «пъ»). Чье предложение окажется длиннее.

### 9. Доскажите словосочетание:

Товарищ твой просит украдкой  
Ответы списать из тетрадки.  
Не надо! Ведь этим ты другу  
Окажешь ... (*медвежью услугу*).  
Фальшивят, путают слова,  
Поют – *кто в лес, кто ... (по дрова)* !  
Ребята слушать их не станут:  
От этих песен *уши ... (вянут)* !  
Он в этот час, как говорится,  
*Готов сквозь ... (землю провалиться)*.

*Медвежья услуга, кто в лес, кто по дрова, уши вянут, краснеть до корней волос, готов сквозь землю провалиться, бить баклуши* – что это за выражения? (Это фразеологизмы). Объясните, что такое фразеологизмы.

### 10. Конкурс «С русского на русский».

Дети, к сожалению, довольно часто используют в своей речи слова – паразиты, сленговые и жаргонные слова, которые они слышат от родителей, от старших братьев и сестер, на улице. Надо самим следить за тем, как мы разговариваем, надо стремиться, чтобы дети слышали пример красивого литературного русского языка. Мы предлагаем вам потренироваться в понимании и исправлении высказываний. **Задание:** прочитайте текст, замените сленговые, жаргонные слова на слова, соответствующие литературному русскому языку.

«Один фитиль такое сморозил! Подкатывает к шкету: «Дай, - говорит, - велик погонять». Сел и почесал».

ПЕРЕВОД: «Один высокий парень такое натворил! Подходит к маленькому мальчику и говорит: «Дай велосипед покататься». Сел и поехал».

#### Заключение

Правильная и грамотная речь – это залог развития и дальнейшего успешного обучения вашего ребенка.

### Заседание 7.

#### Игротека «Развиваем ребенка вместе» с применением модулей «Дары Фребеля».

**Цель:** Побуждать интерес у родителей к процессу развития ребенка в разных видах деятельности в повседневной жизни.

Предлагаю отправиться в удивительную игровую страну, которая называется «Дары Фрёбеля». Во времена педагогической деятельности Фрёбеля в практике детских садов

использовали всего шесть «даров». В настоящее время игровой набор представляет систему из 14 модулей. Но в работе с нашими детьми мы используем только несколько.

Сейчас мы предлагаем вашему вниманию подборку дидактических игр с использованием этих наборов. И так, Работу с «Дарами» мы начнем с «Первого дара».

Это разноцветные вязаные мячи на верёвочке. Почему мяч? Мяч используется как предмет-заменитель большого количества объектов окружающей среды. Как вы думаете, какие игры можно провести с ребёнком, используя мягкий мяч? (Покатать, потрогать, покружить, поднять и опустить, бросить). Давайте поиграем.

Мячик в руки мы возьмем

И туда-сюда качнем.

Мячик баловаться стал

И по кругу побежал.

Побежал бегом-бегом,

Все кругом-кругом-кругом.

Выше-ниже прыгать стал,

Баловаться не устал.

Спрятался в ладошки мяч

И опять пустился вскачь!

*Игра «Волшебный мешочек» (1 модуль):* Ребенку предлагается достать мячик из мешочка, определить цвет, придумать словосочетание: зеленое яблоко, красный помидор, желтое солнышко, синее море...

*Игра «Волшебные превращения»* На столе лежат фигуры (модуль 7), предлагается взять волшебную палочку и заколдовать фигуру и получить какой-либо предмет или вещь. Например, желтый треугольник — превратится в юбочки для куклы; красный квадрат — в скатерть красного цвета; белый круг — в белую тарелку; и т.д.

*Игра «Составь цепочку».* Задача — составить длинную цепочку из фигур, которые отличаются от предыдущих по форме и цвету.

*Игра «Капризная принцесса».* Задача — составить специальный букет из трёх фигур, которые должны быть разными по двум признакам: по цвету и форме.

*«Раскрась изображение цветными фигурами».* Задача — раскрасить контурное изображение с помощью цветных фигур.

*«Продолжи по образцу»* Раздаются карточки с изображением фигур.

### **Заключение**

Подводя итог с уверенностью можно сказать, что игровой набор «Дары Фрёбеля» является эффективной технологией в работе с детьми с ОВЗ по развитию интеллектуальных, познавательных, игровых способностей.